



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

5747
215.140

Bjarni Jónsson

Tækifæri og
tíningur

WIDENER



HN URFS B

Seam 5747. 215.140



TÆKIFÆRI OG TÍNINGUR



BJARNI JÓNSSON

FRÁ VOGI



REIKJAVÍK
PRENTSMÍÐJAN GUTENBERG
1906

TÆKIFÆRI OG TÍNINGUR



BJARNI JÓNSSON

FRÁ VOGI.



REIKJAVÍK
PRENTSMÍÐJAN GUTENBERG
1906

✓ \$ 500.00 3/11/7. 215. 47

HARVARD COLLEGE LIBRARY
IN MEMORY OF
WILLIAM HENRY SCHOFIELD
APRIL 6, 1931

Þ a k k i r

til stúdenta í Kaupmannahöfn og latinuskólasveina
í Reikjavík og grend.

Von er það að vínaflokkar
verði þinnri, er á skal herða.
Bestri muntu raun þá reina,
rógur er þig bítur nógur.
Veit eg nú, hvar vinir sátu,
vel skal una og lengi muna.
Þið mig vörðuð vinarorðum,
vildi eg launa eins og skildi.

Engum bið eg gull né gróða,
glæstan hjálm né bjartar skálmar,
þótt mín hafi á verði varðað
vígaskörð með geði hörðu.
Þó er ekki að mig þakkir
inna físi hinum minni.
Hitt er sök að hungurvaka
hefur mig brjósti nært og fóstrað.

Ungur sá eg áður löngum
alla sólarstafi falla
ífir tún og teiga væna,
teiga sólveig grund og hóla.
Þá var gróður hæst í hliðum,

hló við sjávarfitin gróin,
alt þar milli og upp til fjalla
ólu og vermdu geislar sólar.

Sólarstöfum öllum ofar;
öllu fegri blómi á völlum,
hreinni tærum himins bárum
hugann vonir tóku á flugi.
Unaðsheima og hlía óma
hann þá allvel lét sér falla,
sá þá brosa og ljósi lísa,
lífsins rún á vona brúnum.

Þaðanaf vængur þó varð löngum
þungur mínum vonum ungum.
Döpur er, þá ofan hrapa,
æfirún á vonabrúnum.
Lífir þó, og öllu ofar,
ein í mínum hugarleinum,
neisti fagur. Leggi af loga
lands á braut með himinskautum.

Þær skal ikkur inna þakkir,
er eg bestar veit og mestar:
vonarneistann fá til fósturs.
Fallu heldur skuluð allir,
en að vængstíð verði að engu
vonadrotning Íslands söna:
landið frjálst, í líðsins öndu
ljóði og vonum fegri gróður.

Ása Ísleifsdóttir.

Nú situr þungbrín sorg í móðurranni
í sæti, er fær hún eftir þig,
er vonir þínar allar, ungi svanni,
til annars heims nú flitja sig.

Og eintal þungt hún á við þína móður
um alt, er hún á bak má sjá,
og sára kveðju sendir þínum bróður
og sistra þinna döggar brá.

Því liljan þeirra nú til föðurfunda
er farin og við systur hlið
nú ljósið þeirra litla fær að blunda
í ljúfri grafarkirð og frið.

En er þeim sorgarþungi tekur þjaka,
til þeirra komdu á draumastund
og láttu þínar vonir vorljóð kvaka
og veita grátnum augum blund.

En dagsins harma láttu minning míkja
og minna betri tíma á,
svo beiskja tregans verði burt að víkja
og verði sorgin mild á brá.

Nú hverf þú, liljan vor, til föðurfunda
og fáðu reit við sisturhlið.
Þar skaltu, ljósið okkar litla, blunda
og ljúfa geta hvíld og frið.

Hulda.

Löngum skiftast
 í skapi mínu
 ólíkar mindir,
 sem óðar hverfa
 En bjargföst æ
 í brjósti mínu
 minning þín bít,
 mæð hin bjarta.

Vissi eg löngu
 að vinhlí augu
 bál höfðu kveikt
 í brjósti mínu.
 Fund þinn því
 eg flía vildi
 og gleima svip þínum
 svanna þrúði.

En þegar svölum
 sveipar faðmi
 sólu ver
 til viðar gengna,
 stígur minning þín
 mæð og fögur
 á andans himin
 sem aftanstjarna.

Þögun en blíð
með brosi mildu
ástaraugum
þú á mig lítur.
Hrein eins og stjarna
á himni nætur
augu þín skína
með eldi helgum.

Þá er sem færast
friður blíður
ífir mæddan
muna vinar,
þess er þú máli
mæltir aldrei,
en þögun leindan
loga vaktir.

Vaka mun æ
og vaka hlíleg
minning þín
í muna leinum.
Er eg einmani
og als um þurfi
fer á flóttu,
hún filgi mér ein.

Móðurkveðja.

Nú eru stjörnur vænstu vona minna
 á vori birgðar köldum skía hjúp,
 first hjartkær urðu blisin brúna þinna,
 þú barnið mitt, að hníga í feigðardjúp.

Nú vorsins geislum verður þungt að hugga
 og verma grátna lund og hrigga sál,
 first þú ert vafin dimmum dauðans skugga
 og dáið út míns hjarta vonarmál.

Og sár mun verða fregnin föður þínum,
 að faðmi gröfin eftirlætið hans,
 með von í hug er hann á kneri sínum
 úr hafsins volki kemur inn til lands.

En minning þín og vænstu vona minna
 sem vor og sumar hugga grátna lund,
 og blessuð litlu ljósin brúna þinna
 mér lifa inst í hug á raunastund.

Lífið.

Ekkert veit ég
 öllu fegra
 von á æskuárum.
 En hvikulli er hún

þó hlutum flestum
mannsins morgunsunna.

Þegar hún dofnar,
úr djúpi munar
minning hlí sig hefur,
miðdegis-eigló,
aftansunna
geimin eins og gröfin.

Engi er þörf
á ævilegi
hafvillur að hræðast;
Sólarlausir
lífsins dagar
geta aldrei orðið.

B á r a n .

Ég: Hví grætur þú, báran mín bláa,
og blundvana þögla um nótt
þú andvarpar úthafs við ströndu,
þá öðrum í draumi er rótt?

Báran: Minn unnusti, himininn heiði,
mér hvarf firir ómuna tíð.
Hans minnig í geði ég geimi
og grátandi dauða míns bíð.

Og mind hans í brjóstinu bjarta
ég ber eins um morgun sem kvöld,
um daga sem dimmar um nætur,
uns dauðans ég skildukvöð geld.

Ég: Ég skil, hví þú andvarpar, alda,
og eins get ég skilið þín tár.
Mér hvarf sú, er heitast eg unni,
þinn harmur ég veit að er sár.

Staka.

Ég má þig ekki muna,
en man þig alla tíð.
Á gröfum góðra vona
því græt ég ár og síð.

Minni Íslands.

Frjáls mun andinn, einörð lundin,
ótrauð hönd til þarfa og starfa,
viljans eldi ei mun kvölda
eða vonum landsins sona,
meðan gillir fold og fjöllin
fagurheiður sólskins dagur,
meðan votar lækir lautir
líða fram að bláum víði.

Gunga hafti amar engin,
 unír blauður réttar hrúni,
 ófrjáls maður öllu hliðir,
 álfar kissa vöndinn sjálfan.
 Drengir hraustir, huga treistum,
 hverfum þétt að merki réttu.
 Enginn vægir eða sveigir
 undan meðan frjáls er lundin.

Mer og reitir hálsinn helsi,
 hunda unír slíku lundin;
 geir í hlekkjum garmur þakkir,
 getur mat við frelsi og étur.
 Samir oss með ægihvössum
 undalinna frelsi að vinua,
 aldrei heikjast eða vikja,
 allir heldur að velli falla.

Meðan hrislar hlíum geislum
 himinsunna um lönd og unnir,
 meðan undan fellum falla
 fljótin köld að sjávaröldum,
 rétt skal hugsað, rekkar hvattir
 rétt að vilja, hag sinn skilja,
 aldrei hikað, eldur vaka
 andans til að verja landið.

Á sandi.

Langt er nú síðan
í lågri brekku
sat ég hjá þér, svanni.
Börn við lékum
og bigðum tíðum
hús úr sandi á sandi.

Ugsum við saman,
ógs hin sama
von í beggja brjósti,
reisti okkur fagarar
framtiðar hallir
sólu giltar — á sandi,

Vilhjálmur Jónsson.

Þig kvökuðu flugléttar vonirnar við,
nú vængir þeirra magnlausir falla að hlið.

Á höndum sér bar hún þig, hugsjónin ung,
í hennar stað kom dauðinn og vanheilsan þung,

Og ættjörðin frjáls var þér sárþráðust sjón,
nú sirgir útför þína vort hrímklædda Frón.

Þú þektir ei fegra en frjálsindi' í sál,
nú fækkar þeim um einn, sem er hugstætt
það mál.

Það góða', er þú vildir, þó gera samt þarf,
við geimum þinna vona og hugsjóna arf.

Og auðnist því nokkrum af okkur að ná,
þá er þín minning starfandi bræðrunum hjá.

Nú þökkum við samvinnu' og þökkum þér alt,
er þögull dauðinn biður þér hvílurúm svalt.

En hlírra þú átt þér i huga okkar bú,
þar hafa fáir ljúfara sæti en þú.

Gleðilegt sumar.

Lag eftir Árna Thorsteinsson.

Öll él birtir upp um síðir,
ísa linast heljartak,
flía kuldar, hret og hriðir,
hafís, frost og vindar stríðir
vordísanna vængjablak.
Hækkar sól og sumarvindar
svífa í dansi yfir land,
hírna og brosa bláir tindar,
bráðum frikka tún og rindar,
vefst um hliðar blómaband.

Fillir sumar-ómur eira,
 öllum flitur vonarmál :
 »Eitthvað stærra, eitthvað meira,
 af því miklu, langtum fleira,
 sem að hrifur hug og sál«.

Von og sumar saman kveði
 svanarómi gleðilag,
 veki il í allra geði,
 öllum veki hreina gleði
 langan, sælan sumardag.

Steingrímur Johnsen.

Sú þögn er eins döpur og þungbúin nótt,
 er þagnar fagur söngur og alt verður hljótt.

En þingri er sorgin, er söngvarinn deir
 og sundur brostinn strengurinn hljómar ei meir.

Sú þögnin er sárari en svartasta nótt,
 í sölum auðum verður svo grátlega hljótt.

Nú grúfir hér ifir oss þögnin svo þung,
 því þögnuð er nú röddin, sem jafnan var ung.

Og söngvarinn horfinn sem hljómur, er deir,
 og hjartans strengur brostinn og titrar ei meir.

Hann vinunum var eins og ljúfasta lag,
 það lag er orðið minningar bergmál í dag.

Og autt er í söllum og sorgin er þung,
en sífelt vakir minningin fögur og ung.

Hún singur um líf hans með hugljúfum hreim,
sem hverfur trauðla burtu í ómælisgeim.

Og vinunum léttir hún hugstrið og harm
og hjúfrar bestu svaldöggi í ástvina barm.

Nú söngvarinn hvarf oss og hljótt er í sal,
í hugum orðstír þróðmennis lifa þó skal.

Aldamótavísa.

Tímans djúpi er öld sem alda
eða gári á stærri báru ;
mannsins ævi er hún hafið
istu landa milli stranda ;
þjóðum röst með kólukasti.
Kaldlind ímist straumsins alda
báti snír að broti eða
ber hann iða í strenginn miðjan.

Þegar síðast röst tók rista
róðrarlið að níu miði,
Íslendingar áttu þunga
öfugstreima leið og höfugt
ilgjukast að birðings borðum
brest í siglu og hverri festi,

fáa undir ár og stíri,
illa vegi á sollnum legi.

Fáir vaka. Viða hrekur
veigalitla gnoð um boða,
uns þá vekur boðabrakið,
bistist lund og starfapistir
falla á árar, fara að stíri,
festa gæta og siglubresta,
vinda að húnum voðir breiðar,
vilja leiðarstefnu skilja.

Er nú röst á enda farin;
Íslendingar fengu lending
verri heldr en helst þeir vildu,
hart er enn að þurfa að kvarta.
Betur skildi í horfið halda,
hvast þótt grípi næstu rastar
straumamót um stíri litið,
stöfnum beita rétt að höfnum.

Hnig í djúp þitt, öld, sem alda
eða gári á tímans báru,
flit oss ifir að öðru hafi
istu landa milli stranda,
þrjót þú röst með kólgukasti.
Kalla tímans straumar alla
hrausta menn til harðrar vinnu:
handar brosa fegri strandir.

Stutt skal dvöl á straumamótum,
 stafni beint til nírrar hafnar,
 fjölgað seglum, festar treistar,
 fegri sigla og tígulegri.
 Fleiri skulu og fegri árar,
 falla betur stokkar allir,
 hækka borð, en hefta verður
 hjálmunvölur farartálma.

Við oss blasir beina leiðin
 bara ef ögn á stjórn ér farið.
 Nú skal beita þá til þrautar,
 þar til skeiðið versta er farið.
 Látum rása Gamm og geisa,
 gerum-at hægja skrið né vægja.
 Hann sem lífsvon hefir eina,
 hvað sem ríkur aldrei víkur.

Stari eg fram á vegi vora,
 vil ég sjá, hvað örlög hilja :
 Sé í hilling handar öllu
 hefjast láð úr dimmu gráði.
 Teigist mjöll um tinda alla
 tekur skógur þangað nógur,
 neðar rindar, grónar grundir,
 grænu túnin, engin vænu.

Bili þétt í öllum áttum
 eiga þessa fögru teiga

gróðri með til gagns og priði,
 garða fagra, ríka af arði.
 Svífa skip með siglur háfar
 seglum þöndum fram með ströndum,
 draga gull úr græði sollnum,
 gnægð af auði bera á hauður.

Starfsöm þjóð og glöð í geði
 græðir land að fjörusandi
 alla leið frá efstu fjöllum,
 afli beitir, krafta neitir.
 Fljót og lindir létta undir,
 liðnum starfa margt til þarfa,
 síðan lærðist, lið að arði
 leggja taum við sjálfan strauminn.

Hagur andinn, ljós er lundin,
 leitar manna hver hins sanna;
 ást við land og lið er bundin,
 leitast öðrum hver að veita.
 Gott er hjarta, hugsun rétttri
 happsæl beitir þjóð af kappi,
 viljinn fastur, fjötrar leistir,
 frelsið laust úr gömlu helsi.

Þessi hilling handar öllu
 hún er vonin Íslands sona.
 Ber oss nía öld sem alda
 eða gári á tímans báru .
 þangað. Nú ei liggjum lengi,

leitum áfram krafta neitum.
 Látum rása Gamm og geisa
 gerum-at hægja skrið né vægja.

Benedikt Sveinsson.

Þín sonarást sá Fróns vors fjöll,
 hve fáklædd þau úr hafi rísa,
 hún sá, hve kaldur andi ísa
 oft eiðir fagran blómavöll.
 Hún sá að þjóðin þurfti að vakna,
 ef þéttir hnútar ættu að rakna.
 Hún vildi tengja sál við sál
 og síðan hefja frelsismál,

Þín von sá öll þín ættlandsfjöll
 í iðjagrænum skógi vafin
 og tún og grundir grasi kafin
 og sólarbros við blómavöll,
 Hún sá, hve vakin þjóð að þörfum
 með þreki gekk að tímans störfum.
 Og hún sá viljans stælast stál
 og sterkt og örugt frelsimál.

Og trú þín reindi að flitja fjöll
 og fekk þér krafta til að vinna
 að sigri vænstu vona þinna ;

að þessu hneig þín iðja öll.
 Hún reindi að vekja þjóð til þarfa
 og þrista' henni til nírra starfa.
 Og vilja þíns hún stældi stál
 og stirkti alt þitt frelsismál.

Vér þökkum þína ættlandsást
 er eldinn þinna fögru vona
 og trú á lífsprótt landsins sona,
 og líf þitt þriddi og aldrei brást.
 Og blessist jafnan öll þín iðja,
 sem átti þetta land að stiðja.
 Og dáins skal þitt skiljast mál
 og skírast betur viljans stál.

Jón Þorkelsson
 skólastjóri.

I.

Nú minnumst vér klökkir á æskuár,
 vor ástfólgni *rector*, sem hvílir nár.
 Því seint mun oss gleimast þitt góða starf,
 er gafst þú oss lifandi menta arf.

Og það verður einróma allra mál,
 þú elskaðir skólann með hug og sál.
 Og því er í hug vorum þökk og lof,
 er þú fer til hvíldar við aldurs rof.

Þinn andi var frjáls og þinn hugur hreinn,
 og heitara elskaði' ei maður neinn
 hið ilhíra málið og ættarfold
 en öldungur sá, er nú birgist mold.

Vor þjóð skal sjá hávagsinn minnis-meio
 of moldunum þínum við loftin heið.
 Því fár var svo hjartfólginn öllum einn,
 svo *integer vitæ* í geði hreinn.

II.

Góður varstu
 og gnægð þú áttir
 lofsverka
 og líknstafa.
 Þig ég átti
 öllum trúrri
 vin og allra
 veglindastan.

Skarð er nú
 firir skildi orðið
 og vinfátt
 vinapurfa.
 En góð er minning
 göfugs vinar,
 þótt helfregn
 harma veki.

Ólafur Finsen, læknir.

(Brúðkaupsvisa)

Hann Óli Finsen vatt upp voð
á vænu og traustu fleii
og sigldi af stað í sólarroð
og sá í móti degi.
Þá leit hann ifir lífsins haf,
er lá að bernsku sandi,
en vonarhnjúkum vindur af
þá voðir allar þandi.

Svo flaug hann eins og elding fram
um ægi í þægum vindi,
og undir borði græðisglam
þá gladdi formanns lindi.
Svo leið og beið, uns boða sá
hann beint framundan stafni;
þó áfram hélt hann Óli þá
í allra goða nafni.

Í miðju hafi stóð þar steinn,
við stormaleik hann undi
og stóð þar ramur, brattur, beinn,
en báran um hann hrundi,
Og boðar klufust kolli á
og kistust bergið viður;
það var sem hængi hetta grá
um hafstein þennan niður.

En Óla lítið brá í brún,
 hann brá við hjálmunveli,
 en kjölur djúpa risti rún
 á Ránar breiðu hveli ;
 og bátnum vatt hann hratt í hlé
 og hleifti fram hjá steini,
 en boðinn niðr í hafið hné.
 svo hann varð ekki að meini.

Nú lagði bráðan beitivind
 af bröttum lærdóms fjöllum,
 en áfram báru hleipur hind,
 þótt hrikti í strengjum öllum.
 En nokkru seinna sást í hlé
 á svörtu skeri bóla ;
 sem vofa úr djúpum ver það sté
 og vildi hremma Óla.

Hann beitir þá sem þverast má,
 og þótti sínt að skeiðin
 þá mundi firir nefið ná,
 og næst því batna leiðin.
 Þá reis úr djúpi risi stór
 og römu líkur fjalli,
 en geigvænn eins og Þrumu-þór;
 og það var gamli Halli.

Hann hrindir Óla skipi á sker
 og skrafar næsta glaður :
 »Ja, *sennilegast* sínist mér

að sigla á skerið, maður».
 Og Óli þá á Ægi hét,
 en öldur á súðum duna,
 og þessi orð hann int þá lét:
 »Eg ilt skal Halla muna«.

Og þó að eitthvað skemdist skeið
 því skeitti Óli valla,
 hann sigldi áfram sína leið
 og sá ei meir til Halla.
 En skömmu síðar stjarna sté
 af straumi hafsins breiðum,
 en bjartur geisli á báru hné
 og birti á Óla leiðum.

Og hjónabands á hafnir inn
 nú heldur gnoðin búna,
 við stírið er hann Óli minn,
 en uppi segl við húna.
 En sú sem honum listi leið
 að lukku og gleði ströndum
 við hafnartanga tengir skeið
 og tekur manninn höndum.

Þau fara saman lífsins leið,
 hann ljúfum undir böndum.
 Þeim verði leiðin ljós og greið
 á lukku og gleðiströndum.
 Á Ingibjörgu og Óla þá
 í ákefð Hymen kallar;

og drekki nú hver sem drekka má
og drekki þeim heillir allar.

Formáli fyrir leikum 1895.

(A. og B. sitja í herbergi A.s og tala saman).

A.: Til skemtunar er fátt um föng,
og fatast gleði í Reykjavík,
og vetrarkvöldin verða löng.
En væri skáldin okkar rik
af andagift og öðru því,
sem einhver væri slægur í,
þá mundu þau geta glaðað þjóð.
Því að gott er að heira fögur ljóð.

B.: Þjóddu þá heldur hundi köku.
en heirnarlausum sálum stöku.

A.: En hvernig læt ég, það ert þú,
sem þarna situr. Heirðu nú.
Til hvers hefir þú æfi alla
lðunnar bljúgur lagt á stalla
tómstundir þínar, þrek og dug,
þolgæði, von og allan hug,
ljái hún þér ei ljóðasnild
líðum að skemta nokkur kvöld?

B.: Fjöldinn skilur ei skáldsins mál;
skilur þar heljardjúp á milli.

Fjöldinn vill aðra eirnafilli
andlausa, sneidda lífi og sál.

Hann veit ei, hvaða mál hann mælir,
mirðir þjóðerni sitt og skælir,
tal hans er bara um trúlofanir.

Hann tiggur það upp, er skirpa Danir ;
múlbundinn upp við jórturjötu
japlar hann á því sí og æ.

Andi hans liggur eins og hræ
við þjóðarinnar þirnigötu.

- A.: Sárirði þín ég síst vil lasta,
sönn mun og einlæg gremja þín.
Þó má ei steini þungum kasta
á þessa menn. Um forlög sín
ákvæðisvald þeir ekki hafa.
Orsakarnauðsin batt á klafa
heiminn og alt sem er og lifir,
öllu hún þunghent drotnar ifir.
Fjöldinn er misjafn sem þú segir,
samt mun ei kosta varnað honum.
Svo get ég að þú sjálfur eigir
sæti þitt þar og fer að vonum.
En hafir þá krafta ifir aðra,
sem aldrei tala eða sífelt blaðra,
neittu þess þá og þíddu jakann,
sem þrumir ifir lífsins straumi,
það hjálpar lítt að kvarta um klakann.
Kveddu nú fjöldann upp úr draumi.

B.: Heldur vildi' eg með hljóðstaf einum
 hörðustu vekja líf úr steinum,
 en vekja upp af dauðadraumum
 dauðiflin, sem að takmarks vana
 eitthvað í blindni áfram flana
 aflaus með seirðum vanans straumi.
 Heldurðu að nokkur hugsjón megi
 hugskoti þeirra birtu færa
 eða þar minsta neista næra,
 svo að þeim birtist brún af degi?
 Betra er að rækta brunasanda,
 berjast við jötna, temja ganda,
 heldur en að vekja auman anda
 oddborgaranna milli handa.

A.: Ég held ég skilji hugsun þína:
 Í hillung sérðu vonafjöllin
 og vilt um eilífð á þau blína;
 en skilirðanna að skrefa völlinn
 og skilningsleisis vinna tröllin
 þú vilt ei hræra legg né lið,
 nema leiðin eggslétt blasi við.

B.: Ég vil, en hvaða vopnum má
 vinna þeim næturtröllum á,
 sem vaninn hefur verði á.
 Leiði ég hugsjón vígs á völl,
 við henni taka hlátrasköll,
 því að heimskan á hér hástól sinn

og hábindur allan skilninginn,
svo gæfur sé hann sem sauðurinn.
En detti einhver um sannleik samt
og sjá hann hljóti, þá nær það skamt.
Því að hér er engin einurð til.

A.: Því meiri er þörfin, maður sæll,
að manna sig upp og vera ei þræll
lasta þeirra, sem líta aðra.
Lítið er gagn um slíkt að þvaðra
hér innan fjögra hússins veggja.
Heirðu nú, kjóstu annað tveggja:
að vera skjálfandi, skekinn reir,
sem skjáfar í um leið og hann deir
rétt eins og skrillinn emjar aumur
einurðarlaus og skilningsvana.
er fleigir honum fram að bana
fallharður úfinn skapastraumur;
ellegar nú að hefjast handa
og hlekkina brjóta af fólksins anda.

B.: Mig brestur ekki einurð til
og ekki heldur góðan vilja.
En segði ég, hvað víst ég vil,
þá veit ég enginn mun það skilja.

A.: Alt má segja svo allir skilji;
alt sem til þarf er góður vilji.

B.: En hvaða aðferð ætli þá
sé einna best að hafa?

A.: Að láta þá sig sjálfur sjá,
því að sjón leifir engan vafa.
Leiddu þá fram með lit og svip
og ljósi bregð á hugskot insta.
Á hörpuna töfra grip þú grip
og galdraðu fram hið allra minsta,
sem geimist dulið geði í,
hvort geisli það er eða sortaskí.
Í stuttu máli: lífið leiddu
á leiksvið fram og rektu og greiddu
flókna gátu líða lífs
og lundarfar bæði manns og vífs.
Skemtun bæði og skilning vek.
Skútirtu vondra manna brek.
En hældu þeim, sem hátt vill stefna
og heit sín reinir til að efna
og djörfung hefur að segja hið sanna
og síslar um velferð allra manna,
en hugsar ei mest um sjálfan sig.
Svona er ráð mitt. Hertu þig.

B.: Ég á að sína lífið í leik;
lísa því, hvernig vonin, gleðin
vermir, lífgar, vekur geðin,
en sorg og vil þau velkja bleik.

(B. tekur hatt sinn og kveður og fer. Tjaldið fellur.)

Páll Jakob Blöndal
læknir.

Enn varstu, dauði,
óvæginng og harður,
enn hjóstu' í blindni beitttri skálm.
Móti þér sjálfum
mundum, ef gætum,
vér benda harðan hefndar álm.

Drenglindur vinur
var hann okkur jafnan,
en nú er farið fjörvi hans.
Fagnaður drúpir,
drúpir stórfeld risna
við helför þessa höfðingsmanns.

Frændurnir deia,
fé til þurðar gengur,
en minning lifir ár og öld.
Því skaltu' ei hælask,
hel, á köldum vetri
þótt vin vorn geimi gröfin köld.

Hollvina hugur
honum skal nú verða
lífreitir góður um ár og öld.
Þakklátri minning
munum dáðnn geima,
uns ævidaga kemur kvöld.

Jón Sigurðsson.

17. júní.

Er júnísól að baki blárra fjalla
í bláum unnum lokka gullna fól
hin firsta, er leistu, frelsishetjan snjalla,
þá first skein ættjörð þinni vonarsól;
því góður var þín fæðing firirboði
um framtíð, er þú landi þínu bjóst.
Þitt æfistarf var Íslands morgunroði
og athvarf þess þitt hugumstóra brjóst.

Þín fölskvalausa ást á ættjörð þinni
var íslensks þjóðaranda vegaljós.
Þín hreina lund með hetjueinurð sinni
í heimi andans var sem fögur rós,
er ilmi lifjar morgunblæinn blíðum
og broshir priðir fagurgróinn völl;
hún jók oss hug, er birti af betri tíðum,
og bætti og priðdi þjóðlífsblómin öll.

Þú kendir oss af velli ei að víkja,
er verja skildi gott og réttlátt mál,
og aldrei vora sannfæring að svíkja.
Þitt sverð var vilji traustur eins og stál.
Því beittir þú í þarfir landsins kalda,
ei þraut né hættur léstu ægja þér.
Eins trútt skal minning þinni þjóð vor halda
sem þínu dufti gröf í skauti sér.

Vér minnumst þín, er júní-sólin sigur
með sigurbrosi í djúpa marar sæng.
Vor vonarsól í hafdjúp aldrei hnígur,
til himins oss hún ber á létum væng.
Og meðan vonmál hjarta mannsins hressa
og hríngir tindar mæna yfir sæ,
skal landið þitt æ burðardag þinn blessa
og blessa þig og verk þín sí og æ.

Sumargleði.

Enn þá bilur bala og hól
ber og vindar stríðir,
bráðum ljósmild sumarsól
sveipar gróðri hliðir.
Hvort þér vor eða vetur er,
vinur, inst í geði,
hafa mun hún handa þér
hreina sumargleði.

Jón Bjarnason.

F. 11. október 1923.

D. 11. maí 1905.

Kveðja frá Elínu, Magnúsi og Helga, Bjarna, Sigríði
Bjarnadóttur, Þorsteini og Eisteini.

~~~~~  
Þú vonaðir alt, þú eignaðist fátt,  
nema' ástsæld af líðnum snauða.

En föðurlands ást og einurðin hrein  
og æskan þér filgdu' í dauða. —  
Nú fer von, nú fer ást þín ung til grafar.

Þig багаði ellin, æskunnar vor  
í ómálga ríkti geði.  
Vor firstur þú studdir fákæn spor  
og frömuður varst til gleði. —  
Nú fer von, nú fer ást þín ung til grafar.

Svo kveðjum vér þennan birkibein,  
sem brandi ei rendi' í slíður,  
þótt við honum glotti ópökkin ein  
og auðnin á flestar síður. —  
Þó fer von, þó fer ást hans ung til grafar.

### Togdrápa.

til Björnstjerne Björnson <sup>8/12</sup> 1902.

#### *Kvæðis upphaf.*

Um óravegi  
mót ársól og degi  
Fjallkonan litur,  
er fjarskinn slítur  
úr bræðrabandi  
frá bróðurlandi,  
norðan leið alla  
til Noregs fjalla.



Hún í árdaga  
 íta seglhaga  
 sá til stranda  
 sækja og landa,  
 norska kinstafi  
 komna af úthafi  
 með búslóð, fræði  
 og fögur kvæði.

Ei fjarskinn buga  
 má bróðurhuga,  
 fljúga má andi  
 að ættarlandi,  
 þó að hafalda  
 hristi gnífalda  
 og stormar köldum  
 stikli á öldum.

*Firsti stefjabálkur.*

Stefið:

Drenglindur andi  
 í ættarlandi  
 frelsið geimi  
 fegurst í heimi.

Firsta stefjamál.

Minninga vorra  
 móðir og Snorra,  
 Hrimlands ættir  
 og heillavættir  
 heilsa með þökkum  
 og huga klökkum

sjötuðum óðar-  
snilling frændþjóðar.

Ást á frelsi  
og fjón á helsi  
lögðu ungum  
þér orð á tungu,  
eld í huga  
og ósk að duga  
landi og líði  
í löngu stríði.

Lést þú óði  
og öflug ljóði  
vakinn þróttinn,  
þagnaði óttinn.  
Bjarkamálin  
björtu stálin  
hertu og hvestu  
hinum bestu.

Stefið;

Drenglindur andi  
í ættarlandi  
frelsið geimi  
fegurst í heimi.

Annað stefjamál.

Þú hinn stirki  
að stórvirki  
þjóð til þarfa

þreittir starfa.  
Fírir fullhugum  
fríðum öflugum  
merki harstu  
og bestur varstu.

Því er landi  
lítill vandi  
úrlausn finna  
óska sinna,  
sem á slíka  
í sóknum ríka  
marga fullhuga,  
fríða öfluga.

Meðan löndum  
lá að söndum  
boða keirir,  
né björgum eirir,  
þín kraftaljóðin  
mun kveða þjóðin  
og frelsisandi  
una í landi.

*Annar stefjabálkur.*

Stefið:

Harpan þín lætur  
og hlær og grætur  
í sorg og gleði  
svalar geði.

*Þriðja stefjamál.*

Frá hjartans grunni  
þér hrotu af munni  
orð, sem vér unnum;  
og allir kunnum;  
af djúpum rótum  
á föstum fótum  
munu þau standa  
í muna og anda.

Vakir hlátur  
og viðkvæmur grátur  
hörpu þinnar  
í hugum innar,  
æskuóma  
og unaðshljóma  
á hjartna strengi  
slóstu lengi.

Vonirnar bestu  
búast léstu  
hörpu hreimi,  
í hugargeimi  
brástu upp ljósum,

er best vér kjósum,  
fógrum, geðgrónum  
góðum hugsjónum.

Stefið:

Harpan þín lætur  
og hlær og grætur  
í sorg og gleði  
svalar geði.

Fjórdða stefjamál.

Ungir vér fundum  
og óllum stundum  
dögum og nóttum  
dírætt sóttum  
gullið góða,  
gull þinna ljóða;  
þann auðinn glæstan  
vér gátum stærstan.

Ungum að hlustum  
allir þustu  
brags þíns hljómar  
og hörpu ómar,  
færðu sólstafi  
frændum í úthafi  
sem þá grund orna  
geislar um morna.

Þinnar síungu  
söm er snild tungu,

hugar hvassleiki  
 hjartans skírleiki.  
 Morgunn var fagur  
 og miður dagur,  
 sól skín á kveldi  
 með sama eldi.

*Slæmur.*

Þér nutuð Snorra  
 og snillinga vorra,  
 en hörpu þinnar  
 í hugum innar  
 unaðshreima  
 vér æ munum geima,  
 leikrit, sögur  
 og ljóðin fögur.

Seint mundu hvarfa  
 úr hugum arfa  
 ættarböndin,  
 sem binda löndin,  
 en þó fastar  
 öllu bastu  
 snild þinni anda  
 orra landa.

Frágum þér engi  
 á ættarvengi

ljúfra lof fengi  
af líða mengi.  
Slá þú enn lengi  
ljúfa strengi,  
vek þú enn drengi  
að vígs gengi.

### Vorhiminn, vonir.

~~~~~  
Þú ert friður, breiður, blár
og hjartar lindir þínar,
þú ert víður, heiður hár
sem hjartans óskir minar.

Þorsteinn Gislason.

Fagur ertu, vorhiminn, og fögnuð vek-
urðu. Þú ert hjartur og blámadjúpur, hreinn
ertu í heiði og huggleðjandi, ómælisvíður og
vonir glæðirðu. Lengstum mun ég minnast,
hve glaður ég var áður í æsku minni, þegar
þú þandir, vorhiminn, væningina bláu ifir
hauður og haf. — Lundin var létt, en loftið
var hreint, blærinn var bliður og brosandir
jörðin vafin í grænum gróðri. Brjóstið þand-
ist út og þreitan hvarf, þegar lífsandi vorsins
lék um mig allan. Hugurinn hló og hjartað
ilnaði og augað teigaði alla fegurð. Þar hlógu
við mér dalir og grænar grundir og ár runnu
um eirar út í sjóinn silfurbjartan. En utan
um var hringur úr háum fjöllum, sem gnæfðu

við loftið sem landamarkjagarður milli þess, sem augað sér og ómælisviðdar. Hugurinn hóf sig til flugs. Hann vildi sjá og vita, hvað það væri löng leið að fara, áður en upp væri komið í hæstu hvelfinguna á himni vorsins. Þangað dró hann þráin, þangað leiddi hann löngunin að komast fyrir endi allra hluta og finna upphaf als. Hví viltu hætta þér, hugur, út á himindjúpið á veikum væng? Þú finnur engan enda á endaleisunni. Þú flígur og flígur en fljótt muntu þreitast. Þú snír bráðum aftur ofan til jarðar, angurvær og engu nær. — Þetta veit eg nú, en þá var annað. — Hugurinn flaug en færðist þó eigi nær himinsins heiði. Honum dapraðist heldur flugið og jafnfróður fór hann til jarðar aftur. »Hvað er að fréttu af ferðum þínum, eirðarlausi andi?« sagði ég. »Langtum er himininn lengra burtu en auga eigir eða andi flígur«, sagði hann og drúfti hjá mér dapur í bragði. — Þá varð mér litið á laglega stúlku, er stóð þar við hlið mér, hírleit, brosandi og himinglöð.

»Hvaðan ertu, hírleita mær? Áttu nafn samboðið indisleik þínum?« »Bæði eigum við áttbaga saman, en Æska heiti ég og indið er filgja mín«.

»Vertu þá hjá mér og veittu mér indi, því að hugur minn er dapur. Himinsins enda

leitaði hann lengi á leiðunum bláu. En flugproti varð hann að fara til jarðar. Því er mér mesta þörf á indi«.

»Þú varst barn og Bernska sistir mín filgdi þér hvert fet, er þú steigst, og leiddi þig meðan lif hennar vanst. Nú er hún dáið og draumahaugur mun henni orpinn í minningu þinni. Þá fór hugur þinn í himinleit að finna endi allra hluta. Þá kom ég, Æska, þér til indisbóta, til stuðnings og stirks fyrir starfgjarnan anda, til hvatningar þér, ef þú þreitist að leita að sannleikanum, sólu andans. Mun ég filgja þér meðan ég lifi«.

»Á ég þig, Æska? Alt finst mér glaðna, láð og lögur, loft og hugur. Aftur vil ég hefja huga til flugs«.

»Hví viltu elta himinblámann ómælanda og endalausar? Litastu heldur um og leitaðu að öðru, sem hugurinn vill fá og höndum taka. Þekkirðu þessar? Þær eigum við«.

Þá rendi ég augum um engið. Hírleitar meiar slógu hring um okkur, sumar smáar og sumar stórar, en allar fagrar og indislegar. Sumar voru bljúgar og bliðar ásíndum og draumsæl angurbliða í augum þeirra. Þá voru aðrar með eldlegu fjöri en glaðar og góðlegar og enn aðrar ákaflindar, eirðarlausar og ofurhugar.

»Áttu þetta fólk, Æska mín góð?«

»Við eigum það bæði.«

»Hvað heitir sú ljóshærða, létt undir brún?«

»Löngun er hún kölluð, og allar heita þær einu nafni.«

Þá kom ein löngunin á fætur annari og vöfðu mig allar örmum sínum og sögðu allar hið sama: »Mig langar, mig langar«.

Þá mælti Æska: »Ekki þarftu þessar að elta, og munu þær furðu fastheldnar verða. En kvíkt er hér fleira, er físa mun þig að fá og eiga«.

Þá rendi ég augum um láð og lög og himins heiði. Alt var það fult af engilfögurum, vængléttum verum með vinhlí augu, ljúfa rödd og ljósan svip, glóhjartan koll og glaðan hlátur. Þær brostu allar í einu til mín: »Ég er herna hjá þér, hægt er að ná mér«. Þá kvað við óp úr ótal munnum: »Mig langar, mig langar«.

»Eigum við þetta alt saman, Æska mín góð?«

»Vist eigum við og er eign sú fögur. Héðan af verður það hlutverk okkar, að handsama af þeim sem allra flest«.

»Hvað heita þær allar?«

»Þær heita vonir«.

»Eina sé ég svo unaðsfagra, veglega og væna sem vorsins sól, er úr hafi hún rennur á heiðloftið upp, en gullinlokkar glóa og geislum stafa gegn um sjávar silfurúða og augað vermir alla jörðu, er lítur það lifgjöfult ífir land og sjó. Þessa higg eg allra vona vænsta og hana vil ég firsta höndum taka. Hvað heitir þú hin vænsta meðal vona?«

»Ég heiti Ást. Aldrei var neinn, sem ei alt mundi gefa til þess að eiga mig eina stundu. Ég er hérna hjá þér, hægt er að ná mér. En eigi ég þér ráð að ráða, þá taktu okkur saman, sisturnar báðar.«

Þar stóð sistirin við hlið hennar, mild eins og mánaljós, hrein eins og himininn sjálfur og sterkari en dapur dauðinn. Það var Trigðin og taka vildi ég báðar.

En þær hopuðu á hæli undan og þegar ég hugðist þær höndum taka, þá voru þær liðnar langt í burtu. En þegar ég var að þrotum kominn og ætlaði að hætta eltingunni, þá heirði ég orðin: »Ég er hérna hjá þér, hægt er að ná mér«. Þá ógs mér aftur afl og löngun og leikurinn barst ífir hörð og hvamma, holt og hæðir, hamra og gljúfur, urðir og eggjagrjót, ár og bárur. Margt fáll féll ég, oft varð fótur sár og hrufluð hönd, oft marðist brjóstið á blágrítiseggjum; en á-

fram hélt ég þó eigi að síður og neitti allrar orku minnar. Þá heirði ég eitt sinn andvarp að baki, dapurt eins og dauðastunu. Ég leit um ögsl; þá var æska dain. Sisturnar voru við sjónhring ista, aldrei fegri og aldrei fjær. Þeim mátti ég aldrei, mun aldrei ná. Og hafi mér síðan sínst þær koma og mæta mér á vegum, þá var það Ligin í ljósgerfi og Tælnin. Fegurstu vonirnar eru farnar og horfnar.

Fegurstu vonirnar voru farnar og horfnar. Bernska og Æska háðar dainar. Meðan æskan lifði og ég elti af kappi sisturnar vænstar vona, þá sá ég oft svein einn fagan flögra fyrir mér. Stórvagsinn var hann og sterklegur, íturvagsinn og ifirbragðsfagur. Þar var þroskinn, fögur von og væn, er ég taldi mér alveg vísa. Fegurstu vonirnar voru farnar, æskan og indið dain. Þá kom þroskinn til mín. En minni var hann að öllu og ógöfugri en ég áður sá hann.

»Þú óskaðir þess oft að þú ættir mig«, sagði Þroskinn. »En miklu er ég nú minni en skildi, og erfiðir munu mér ævidagar, first ást og trigð þú ekki náðir«.

»Enn á ég margar vænar vonir, fagar og fisilegar, og handsömum þær nú hverja af annari«.

»Langanirnar eru sterkar og vonirnar vænar, en okkur mun verða erfitt að ná þeim. Þær eru flestar filgispakar við sisturnar vænstar vona. Sko, hvar þær halda sig nú«.

Þá leit ég upp og sá þær ist við sjónhring. Þar flögruðu þær í fjarska allar, daprar og dauflegar. Þær sindúst allar eins langt burtu og himinheiðið. Þá varð mér æði þungt í geði og sorti lagðist á land og sjó, en vetrarís ífir andans lindir.

En ég mátti ekki trúa
að lægi grjót á gnípum þeim.

Ben. Gröndal.

Mitt hold varð aumt og iljum blæddi þá,
er urð ég tróð og brunahraunín svörtu.
En einnig sál mín steitti steinum á
og steinar þessir voru mannleg hjörtu,

Stgr. Th.

Sorti lá ífir landi og sjó, en vetrarís ífir andans lindum. En aldrei var svo frostharður fimbulvetur né svo kaldsollið haf og hauður, að vorsólin gæti ekki vakið aftur lífið og leist það úr læðingi sterkum. Aftur þandir þú, vorhiminn, vængina þína breiðu ífir hauður og haf, hreinn og bjartur og huggleðjandi. Þá hvarf sortinn af sjó og landi og vetrarísinn af andans lindum. Hafið var bjart og

hauðrið grænt, en háfjöllin báru himin á
 ögslum. En á hátindum undir himinskaut-
 um sátu þær, vængléttu vonirnar allar. Vor-
 blærinn lék sér að lokkum þeirra, en sól-
 stafir glíndu á glöðum kinnum. Hugnæmt
 var brosið og hlitt var málið, er þær köll-
 uðu ofan til mín: »Ég er, hérna hjá þér,
 hægt er að ná mér«. Nú hélt ég upp eftir
 hliðar geirum, en grítt var þar í rót og geisi-
 bratt og ifir uppi klettar og klungur. Þó
 hélt ég altaf áfram, því að uppi á tindinum
 efsta vissi eg vonirnar vænu, sem wildi ég ná.
 Þar á hugði ég himin stiðja vorléttum væng
 og alt því hreinna sem ofar drægi. En þeg-
 ar ég hafði klifið háa hamra og þóttist náð
 hafa hæstu brún, þá litaðist ég um. Þar sem
 ég hugðist höndum taka heiðskírar vonir við
 himinskaut, þar lágu miklar mosaþembur,
 gráar og gróðurlausar, en holtasólei stök á
 holti gnæfði og músareiru fá upp úr mosa
 teigðust. Þar firir ofan var önnur brún. Þar
 lá nú himins heiðið bláa og brosandi von-
 irnar biðu mín þar. Enn þá átti ég langa
 leið, margar hliðar og brattar brúnir, áður
 en komst ég á efsta tindinn. En jafnfjarri
 honum var himininn sem hliðinni þar sem
 hóf ég göngu. Enn voru þær allar við ista
 sjónhring hinar vængléttu, brosandi vonir.

Og að eins gat ég þá eigt í fjarska sisturnar vænstar vona. En eina sá ég þar öllum frémri, djúpúðgari en drotningu hafsins, ifirlitsfegri en ástadísir, hreinni en heiðnorðrið og hlírri en vorblæ í viði. Hún hafði fannhvítan fald á höfði, en upphlut fjallbláma fögrum vasinn, lagðan með sætærum silfurböndum, en samfellan öll var iðjagræn, ofin glitskrúði grænna túna. Ég sá hana í fjarska, hún sat á tindi háum og himingnæfum. En undir niðri voru engi græn, alskipuð hagspökum ljörðum, en fagrir bæir í frjóum brekkum, þéttskipaðir og þekkir sínum; andrik þjóð og iðin, friðsöm og frjáls, einörð og einbeitt, hugumglöð og lirein í geði. Fögur von og físaleg um framtíð Íslands. Hið fyrsta sem ég lærði af föður mínum að elska og unna, var ættjörðin mín, öldum lukt og ísi þakin, sólu skinin, sævi rokin, grösum gróin og giljum beltuð, »móðurmálið hið mjúka og ríka«, hin fátæka, þrautgóða þjóð. Því leitaði hugurinn himinsenda á veikum væng, því vildi ég hugstola höndum taka sisturnar vænstar vona, því vildi ég þroskann hafa, því vildi ég herra en haukar fljúga, til þess að handsama hjartans vonir, að ég vildi ættjörð minni reinast drengur og dugandi sonur. Nú stóð hún væn og vonum faguð fyrir

augum mér sem hún á að verða. Hugfanginn stóð ég og horfði lengi á hana vænsta vöna. Hana vildi ég feginn höndum taka. En vonum bráðar á vegi mínum hitti ég urðir og eggjagrjót. Gengust skór og grjóteggjar skáru aumar iljar. Misti ég þá sjónar á vænum vonum og skíru himins heiði, því einskis mátti ég annars gæta en að forðast eggjar og gjótur. Þó stungu þær mig svo meinlega illa að hneit mér við instu hjartarætur. Því varð mér æði þungt um göngu og aldrei mun ég vonunum vænu ná.

Fagur ertu vorhimin og fögnuð vekurðu, þú ert hjartur og blámadjúpur. Heiðvængi breiðir þú ífir haf og jörð og vongeisla sendir þú veikum hjörtum. Ég veit þig hátt ífir höfði mínu og fagrar vonir í faðmi þínum. Því set ég nú fót minn á sárrar eggjar, harka af mér og horfi til þín. Í hinsta sinni ég horfa vil á allar vænglétтар vonir, sem við mér hlógu. Síðan í urðina illu ég kom, hef ég þær aldrei augum litið. Það hef ég orðið alfegnastur að sjá ikkur aftur vorglöðu, vinhliu, sólbjörtu, eldskíru æskunnar vonir og vertu blessaður, vorhiminn fagur, firir að hefja huga minn til þín. — Vek þú sí og æ vonir fagrar í huga minnar hrjáðu þjóðar, vek til vonsóknar vilja manna. En halt þú

ljósgjöfull himinn vorsins lifandi blettlausri landsins von. Geim hana óskemda öldum komandi, sem higgja hreinna og hærri en vér.

Nú kenni ég sviðans og kveðja hlít ég von og vorsins himin. Sorti legst ifir land sjó og vetrar ís ifir andans-lindir.

Í vísnaþók Unnar Benediktsdóttur.
(Huldu).

~~~~~  
Illa brotin bein á huldu  
blágrítis á eggjum huldu  
mikja ljúflingsljóðin Huldu,  
lif firir andarsárin huldu.  
Ljóðum hennar liður unni  
lands úr hjartastað að unni.  
Sterklega kveður starfinn unni  
stórri verka Huldu-Unni.

**Mælt af munni fram.**

~~~~~  
Aldrei má ég sjóinn sjá
svo, að ei mig langi
báru hvílast brjóstum á
og bilta mér í þangi.

Austmannafull.

(Kveðið 2. ágúst 1905).

Hingað runnir
austan um umir
ofar dinföldum
á djúpöldum
skálmahljómar
og skjalda-ómar
gjalla við eira,
gott er að heira.

Filgjast þar allir
Austmenn snjallir,
róm sinn hefja
og réttar krefja.
Enginn þar vikur,
enginn svíkur.
Þar í landi
er líf og andi.

Viljans stáli
og stirku máli
alloft vörðu
þeir ættar jörðu.
Erlenda valdið
þó enn lét haldið
ögrunar brandi
ífir landi.

En harðstjórn kveldar,
er hugans eldar
háli brenna
og bændur kenna
vald alþjóðar,
og vættir góðar
stiðja afl andar
og átak handar.

Nú er svefn þorrinn
sifþjóð vorri;
stælist armur
en ólgar barmur.
Hlæa mun hugur
en hvessast dugur
ef féndur brandi
fara landið.

Bíti þeim vigur
og veiti sigur
og frelsið góða
fremstri þjóða.
Á afl og hreisti
hugur treisti
og andar-gull. —
Svo er Austmannafull!

Kveldkirð.

Hjá ströndum út við unnarstein
 á öldur hafsins sigur ró,
 í skógi höfgar græna græn
 og grasi og lingi vagsinn mó.
 En blærinn læðist létt á tá
 og laufakossi hnuplar sér
 og draumum lafið andar á
 og óðar burtu fer.

Alt skal lúta.

Harðfenga þjóð, ef himinn þinn dökknar,
 horf þú til ófæddra, skínandi vona,
 langt inn í vaknandi hugsjóna heim.
 Sjá muntu eld, er aldregi slökknar,
 inst í hug þinna drenglindu sona.
 Alt skal lúta eldinum þeim.





